

JR

32 count / 4-wall
Beginner

Choreographie:

Gabi Ibáñez

11/2014

[Video 1 \(in Germany gesperrt\)](#)[Video 2 \(entsperrt?\)](#)

-

[Musikvideo 1 \(in Germany gesperrt\)](#)[Musikvideo 2 \(entsperrt?\)](#)

-

STOMP, SWIWEL (HEEL-TOE-HEEL), STOMP, KNEE POPS (X3)

- 1, 2 RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts und rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen, absetzen und rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen
- 5 LF Schritt stampfend nach links
- 6 - 8 3 x linkes Knie nach vorne beugen (Ferse anheben & senken)

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD (OUT-OUT), JAZZBOX ENDING WITH TOE

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 3, 4 LF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze hinter dem RF kreuzend auftippen

SIDE, BEHIND, SHUFFLE WITH ¼, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

LEFT WEAVE, ROCK STEP, CROSS, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

www.bald-eagle.de

22.03.2015